11 febr '79 R

NB. De in deze Notitie voorkomende Stukken zijn met rood genummerd.

NOTITIE

VAN

SCHILDERIJEN,

onafgewerkte SCHETSEN, TEEKENINGEN, enz.,

vervaardigd en nagelaten door den Wel-Edelen Heer

B. TE GEMPT,

Ridder der Orde van de Eikenkroon,

Kunstschilder te Amsterdam,

BENEVENS EENIGE

SCHILDERIJEN,

waarbij KOPIJEN NAAR OUDE MEESTERS, ENZ.

Verkooping Dinsdag 11 Februari 1879,

des Namiddags Half Drie uur,

in DE BRAKKE GROND, te Amsterdam,

ONDER DIRECTIE VAN

C. F. ROOS en C. F. ROOS Jr.

(Kantoor Nes, A 45.)

Particuliere Expositie: Zaterdag 8 en Zondag 9 Februari,
Publieke „ Maandag 10 Februari 1879,
van 10 tot 4 uur.

Voorwaarden der Verkooping.

De verkoop geschiedt à contant, met 10 pCt. opgeld, in geld of Nederlandsche munt- of bankbilletten te betalen.

De voorwerpen worden verkocht zóó als ze zich op het oogenblik van den toeslag bevinden, zóó als ze gezien of niet gezien zullen zijn, zonder eenige guarantie, van welken aard ook.

De koopers zullen verpligt zijn onmiddellijk na de veiling het gekochte in ontvangst te nemen.

Men zal het gekochte, ná den toeslag, zorgvuldig bewaren, zonder echter voor eenig gemis of schade aansprakelijk te zijn.

SCHILDERIJEN,

DOOR

B. TE GEMPT.

---

1 Twee smoushonden in de kegelbaan. ƒ 76.= Schuijmer

H. 68, B. 87. D

2 De musschenknip in de sneeuw, nagenoeg afgewerkt. 70.= A. Schakel

H 54, B. 69. D

3 De hangende kat. De ratten vermaken zich vermeenende, dat de kat opgehangen is. 76.= Roos voor N

H. 45, B. 30. P.

4 Dezelfde voorstelling, met variatie.

H. 45, B. 30. P. 70.= Roos voor F

5 Consult bij den zieke.

H. 31, B. 44. P. 60.= Gorlitz

6 Het ingenomen nest.

H. 32, B. 42. P. 60 = Binger Roos voor

7 Een musschennest in een bloempot.

H. 69, B. 49. P. 73= Heiden = zeik

f 27.= Weisman

8 De vlooijende aap.

H. 35, B. 42. P.

„ 34.= v Burk

9 Eene kloekhen met kiekens.

H. 27, B. 40. P.

„ 28.= Roos

10 Twee smoushonden in de kegelbaan.

H. 20, B 27. P.

„ 15.= Schuijmer

11 Twee honden en een aap in een kelder.

H 22, B. 32. P.

„ 17.= v Nulk

12 Een smoushond bij een schotel vleesch.

H. 22, B. 16. P.

„ 12½ Schuijmer

13 Een smoushond die een been apporteert.

H. 16, B. 22. P.

„ 22.= Idem

14 Een smoushond op een rustbed.

H. 22, B. 27. P.

ONAFGEWERKTE

SCHILDERIJEN en STUDIËN.

11½ Heukenrath

15 Twee stuks: een hond en eene spelende kat.

„ 9½ Sangster

16 Eene schets van verschiliende honden.

„ 6.= Koenders

17 Eene dito dito.

„ 12½ Gorlitz

18 Eene dito van paarden.

„ 3.= Roos

19 Eene dito van honden en vogels.

20 Eene schets van jonge mopshonden. f 28.= Roos (K)

21 Eene dito van paarden met rijknecht. „ 22.= Gorlitz

22 Eene dito van doghonden. „ 26.= Sangster

23 Eene dito van verschrikte paarden in de weide. „ 22.= Roos (N)

24 Eene dito van verschillende honden. „ 11½ Roos (K)

25 Twee schetsen van een hond en paard met rijknecht. „ 8.= Koenders

26 Drie dito van een paard, vogels en landschap. „ 2.= Veltens

27 Drie dito met menschenbeelden. „ 2½ Koenders

28 Twee dito, een met honden, en een met hond en aap. „ 10.= Schakel

29 Een paard in een stal. „ 10.= Sangster

30 Een fraaije witte terrier. „ 60.= Schakel

31 Twee honden vechten om eene visch. „ 12.= Roos

---

32 *C. van Gebauër.* Stilleven. „ 5½ Voskuyl

33 *H. E. Reyntjens.* Jacoba van Beijeren te paard. valt uit

34 Portret van een krijgsman, en een musschenpot. 2.= v Bosch

niet geveild (33)

TEEKENINGEN,

DOOR

B. TE GEMPT.

---

f 14.= Groeman 35. Een twist in het huishouden, geëncadreerd. Aquarel.

" 7.= Muller 36 Eene dito voorstelling. Idem.

" 6.= Over 37 Het redden van schipbreukelingen door Frans Naerebout. Met crayon.

" 3.= Roos 38 Een heer te paard. Met idem.

" 3= idem 39 Eene dito voorstelling. Met idem.

" 3½ Heukenrath 40 Een zittende hond. Met idem.

" 2¼ Idem 41 Een dito met kermiskunstenaars. Met zw. krijt.

" 7.= Idem 42 De huiselijke twist. Aquarel.

" 3½ Roos 43 Eene dito voorstelling. Met zw. krijt.

" 6.= v Pappelendam 44 Een doghond. Met crayon.

" 2¾ Roos 45 Een hond, spelende met breiwerk.

(P.)

PRENTEN.

46 Eene portefeuille waarin Prenten en Etsen, bij koopen.

47 Eene dito met Photographiën.

48 Eene dito met Prenten.

49 Eenige rollen Prenten, bij koopen.

50 Eene photographie, Mazeppa, en veldslagen van Napoleon, in lijsten.

51 Vijf Schetsboeken, door *B. te Gempt*, per stuk.

52 Zes stuks Doekramen, bij koopen.

53 Een koop Paneelen.

54 Een Stoelkussen met het wapen van Zeeland.

55 Eenige Schildersbenoodigdheden.

56 Twee palmhouten Fluiten.

dever. koop hiervan niet bijgewoond

KOPIJEN naar oude Meesters, enz.

---

f 19.= Over

H. G. KEPPEL HESSELINK naar A. DE VOYS.

57 De drinkende man, naar de schilderij in het Rijks-museum te Amsterdam, grootte van het origineel.

" 30.= Roos voor Keppel Hesselink

Dezelfde naar A. VAN OSTADE.

58 De jager voor de herberg, zeer fraaije en uitvoerige kopij, als voren.

" 22.= v. Nulk

Dezelfde naar G. SCHALKEN.

59 De eijerensnoepster, als voren.

" 23.= Ketelaar

Dezelfde naar dezelfde.

60 De rooker, als voren.

" 50.= Roos voor K. Hesselink

Dezelfde naar G. TERBURGH.

61 De vaderlijke vermaning, fraaije en uitvoerige kopij.

H. G. KEPPEL HESSELINK naar J. STEEN.

62 Het St. Nicolaasfeest, als voren. f 75.= Roos van K.H.

A. HULK.

63 Eene woelende zee met een zeilende kof, een brik, enz. „ 50.= Roos

H. 55, B. 75. D

W. VERSCHUUR.

64 Landschap in België, gestoffeerd met een vrachtwagen, bespannen met drie paarden. „ 65.= Roos

H. 45, B. 60. D.

CH. LEICKERT.

65 Stadsgezigt bij winter, rijk gestoffeerd. „ 250.= Roos (H)

H. 65, B. 50 P

66 Stadsgezigt bij zomer.

H. 24, B. 18. P. „ 35.= Voor

67 Idem bij winter.

hoog en breed als voren. „ 40.= Gorlitz

H. HOLLANDER C. Zn.

68 Een page in een binnenhuis.

H. 27, B. 20. P. „ 18.= v Nulk

K. KARSEN.

69 Duitsch stadsgezigt.

H. 40, B. 58. D. „ 100.= Voskuijl

J. H. B. KOEKKOEK.

f 92.= Voskuijl

70 Strandgezigt bij ondergaande zon.
H. 22, B. 32. P.

P. L. F. KLUYVER.

" 90.= idem

71 Landschap bij winter met molens.
H. 35, B. 52. P.

P. G. VERTIN.

" 121.= Roos (F)

72 Stadsgezigt bij winter.
H. 65, B. 50. D.

" 35.= Roos

73 **J. C. GREIVE Jr.** Hollandsch vaartgezigt, teekening met zw. krijt.

" 1¼ Veltens

74 Eene slapende Venus door een Satir bespiedt.

" 12.= Roos (P)

75 **HEIN.** Bloem- en fruitstuk.

" 3.= Roos (P)

76 ~~**J. W. BILDERS**~~. Landschapje. door Rijkelijkhuizen

" 5.= Roos

77 **H. G. TEN CATE.** Wintergezigt.

" 10.= Pappelendam

78 **A. HAANEN.** Aardbeziën en Vruchten.

" 16.= Roos (P)

79 Naar *G. Dou.* Een oud vrouwtje.

TE AMSTERDAM, BIJ
G. VAN TYEN EN ZONEN,
op de Bloemmarkt.